

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

Villejuif, le 27 février 2025

## **GUSTAVE ROUSSY LANCE SON PREMIER CONCOURS DE POÉSIE DANS LE CADRE DU PRINTEMPS DES POÈTES**

À l'occasion du Printemps des Poètes (14 – 31 mars), événement culturel majeur soutenu par le ministère de la Culture et le Centre National du Livre, Gustave Roussy, en tant que partenaire officiel, lance son premier concours de poésie intitulé « **Faites fleurir vos plumes** ». Ouvert à tous, patients, aidants et proches, soignants, personnels, ce concours a pour objectif de stimuler l'expression artistique et de permettre à chacun de partager sa créativité, tout en célébrant la poésie sous toutes ses formes.

Jusqu'au 10 mars, Gustave Roussy invite patients, proches et personnel à participer au concours « **Faites fleurir vos plumes** » en envoyant un poème, en vers ou en prose, en solo ou en duo, d'une vingtaine de lignes maximum sur la thématique de son choix. Cette initiative s'inscrit dans la volonté de l'Institut de promouvoir l'art et la culture à l'hôpital où des pianos en libre-service, des ateliers d'arts plastiques, de danse ou d'écriture, en pédiatrie ou dans le cadre du centre MyCare, sont proposés pour accompagner les patients comme une thérapie complémentaire aux soins.

### **Un concours pour libérer les mots et les émotions**

La poésie devient ainsi un moyen libérateur de créer des liens entre patients, proches et personnels.

« *Ce concours s'inscrit pleinement dans notre engagement à donner une place à la culture à l'hôpital. Nous évoluons dans un environnement où l'émotion occupe une place importante. La poésie, en tant que puissant vecteur de lien, reconforte, inspire et ouvre des espaces d'expression et de partage. Elle offre à chacun l'opportunité de s'exprimer, d'être entendu et d'écouter* », déclare le Pr Fabrice Barlesi, Directeur Général de Gustave Roussy.

« *Le Printemps des Poètes est très heureux d'inscrire le partenariat avec l'Institut Gustave Roussy dans les grands rendez-vous de son édition annuelle 2025 ! Nous sommes persuadés que le spectacle de restitution du concours sera un temps fort, riche en poésie, bien entendu, mais aussi en signes sensibles. La poésie noue et renoue, tant que nous restons l'un contre l'autre, mots, liens humains et saisissements* », précise la poète Linda Maria Baros, Directrice du Printemps des Poètes.

## **Des ateliers d'écriture pour encourager la création**

Ouverts à tous, trois ateliers d'écriture gratuits sont proposés dans l'Espace patients et aidants de Gustave Roussy. Chaque session sera animée par un auteur. L'objectif de ces ateliers est d'offrir un accompagnement personnalisé dans la découverte de l'écriture poétique, en fournissant des conseils pour nourrir et affiner le potentiel créatif de chaque participant. Ces ateliers sont réalisés en partenariat avec Short Éditions, éditeur de distributeurs d'histoires courtes dont Gustave Roussy est équipé.

## **Une mise en lumière des œuvres poétiques**

À partir du 17 mars, les poèmes des participants seront diffusés sur les écrans interactifs et les réseaux sociaux de Gustave Roussy.

Un Mur de poèmes participatif sera également installé dans le hall principal de l'hôpital, mettant en valeur l'expression poétique de chacun, favorisant les découvertes.

## **Un événement de restitution : « La récolte des mots »**

Le 26 mars, une cérémonie de restitution réunira les participants pour la remise des prix autour d'une lecture publique des poèmes lauréats, réalisée par un poète partenaire. Plusieurs catégories de prix seront attribuées : enfants (-12 ans), jeunes (-20 ans), adultes, poèmes collectifs et participants aux ateliers d'écriture. Le prix spécial « Émotion du Jury » récompensera l'œuvre la plus marquante.

Enfin, un recueil regroupant l'ensemble des poèmes sera par la suite publié et mis à disposition dans les espaces d'accueil et de repos de l'Institut, afin que chacun puisse découvrir et apprécier toutes les créations.

---

## **À propos de Gustave Roussy**

Classé premier centre français, premier européen et quatrième au niveau mondial, Gustave Roussy constitue un pôle d'expertise globale entièrement dédié aux patients vivant avec un cancer. L'Institut est un pilier fondateur du biocluster en oncologie Paris-Saclay Cancer Cluster. Source d'innovations thérapeutiques et d'avancées diagnostiques, l'Institut accueille chaque année près de 50 000 patients dont 3 500 enfants et adolescents et développe une approche intégrée entre recherche, soins et enseignement. Expert des cancers rares et des tumeurs complexes, Gustave Roussy traite tous les cancers, à tous les âges de la vie. Il propose à ses patients une prise en charge personnalisée qui allie innovation et humanité, où sont pris en compte le soin mais aussi la qualité de vie physique, psychologique et sociale. Avec 4 100 salariés répartis sur deux sites, Villejuif et Chevilly-Larue, Gustave Roussy réunit les expertises indispensables à une recherche de haut niveau en cancérologie ; 40 % des patients traités sont inclus dans des études cliniques. Pour en savoir plus sur Gustave Roussy et suivre les actualités de l'Institut : [www.gustaveroussy.fr](http://www.gustaveroussy.fr), [X](#), [Facebook](#), [LinkedIn](#), [Instagram](#).

## À propos du Printemps des Poètes

Le Printemps des Poètes est aujourd'hui la plus importante manifestation poétique en France et, sans doute, compte tenu de son envergure et de son profil participatif, la plus importante manifestation poétique dans le monde. Mais il est, avant tout, un appel à impulser une dynamique commune à la poésie pour lui redonner sa place dans la cité ou la conforter dans son déploiement. Des milliers d'événements se déploient ainsi tous les ans, en mars, lors de son édition annuelle, dans tous les territoires de France, portés par les auteurs, par les acteurs de la culture et par l'Éducation nationale. La poésie descend dans la rue pour investir villes et villages, elle déferle dans les écoles, les librairies, les bibliothèques, les médiathèques, les espaces culturels, elle se donne à lire dans le métro, elle se fraie un chemin vers les hôpitaux ou les centres d'accueil d'urgence, elle résonne dans bien d'autres lieux encore. Jusqu'à l'étranger, sur tous les continents. Multiforme par excellence, le Printemps des Poètes propose, outre l'édition annuelle du mois de mars, une saison continue qui égrène des événements de janvier à décembre ainsi qu'un ample programme d'éducation artistique et culturelle. Pour suivre les activités du Printemps des Poètes : [www.printempsdespoetes.com](http://www.printempsdespoetes.com), [Facebook](#), [Instagram](#), [LinkedIn](#).

## CONTACTS PRESSE

### GUSTAVE ROUSSY :

Claire Parisel – [claire.parisel@gustaveroussy.fr](mailto:claire.parisel@gustaveroussy.fr) – Tél. +33 1 42 11 50 59 – +33 6 17 66 00 26

Léona Pinto – [leona.pinto@gustaveroussy.fr](mailto:leona.pinto@gustaveroussy.fr)

### PRINTEMPS DES POÈTES

Nathalie Mercier – [merciernathalie01@gmail.com](mailto:merciernathalie01@gmail.com) – Tel +33 6 14 61 91 73

Corinne Koszczanski – [ckosanski@orange.fr](mailto:ckosanski@orange.fr) – Tel +33 6 09 85 69 05